अपने गीत बेचता हूँ,
जी हाँ हुज़ूर, मैं गीत बेचता हूँ"- व्याख्या करें। 5

3. "और यह कहते-कहते उन्होंने सुलतान की ओर से इस तरह मुँह मोड़ लिया जैसे उनका उससे कभी कोई संबंध ही न रहा हो। बाबा भारती चले गए। परंतु उनके शब्द खड्गसिंह के कानों में उसी प्रकार गूँज रहे थे।……… उन्हें केवल यह ख़याल था कि कहीं लोग ग़रीबों पर विश्वास करना न छोड़ दें। उन्होंने अपनी निज की हानि को मनुषयत्व की हानि पर न्योछावर कर दिया। ऐसा मनुष्य, मनुष्य नहीं देवता है।"
- व्याख्या करें।

अथवा

'अपना अपना भाग्य' कहानी का मूल सारांश बताए। 5

4. 'गीत फरोश' कविता का व्याखा करें।

अथवा

"पर बताने वालों ने बताया कि ग़रीब के मुँह पर, छाती मुट्ठी और पैरों पर बर्फ़ की हल्की-सी चादर चिपक गई थी। मानों दुनिया की बेहयाई ढकने के लिए प्रकृति ने शव के लिए सफ़ेद और ठंडे कफ़न का प्रबंध कर दिया था!" – व्याख्या करें। 5

5. "सामाजिक जीवन में क्रोध की ज़रूरत बराबर पड़ती है। यदि क्रोध न हो तो मनुष्य दूसरों के द्वारा पहुँचाए जाने वाले बहुत से कष्टों का चिर-निवृत्ति का उपाय ही न कर सके।"- गद्यांश का व्याखा करें।

अथवा

'भोलाराम के जीव' का मूल कहानी बताए। 5

* * * * * * * * * * * *

2026

(FYUGP)

(2nd Semester)

AEC

Paper: MIL-1

(कविता, कहानी, व्याकरण एवं रचना)

समय- 2 घंटा पूर्णांक: 37.5

PART A - OBJECTIVE

I. निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प को चुनें। (½ × 15= 7 ½)

1. 'पृथ्वी' का पर्यायवाची शब्द क्या है?
   क) अम्बर ख) धरा ग) गगन

2. 'अग्नि' का पर्यायवाची शब्द क्या है?
   क) आग ख) पवन ग) जल

3. 'अंधकार' का विलोम क्या है?
   क) छाया ख) रात ग) प्रकाश

4. 'अंत' का विलोम क्या है?
   क) आदि ख) मध्य ग) नीचे

5. 'अशुद्ध' शब्द में उपसर्ग कौन सा है?
   क) शुद्ध ख) अ ग) आ

6. 'दुर्भाग्य' शब्द में उपसर्ग कौन सा है?
   क) भाग्य ख) दुर्भा ग) दु

(Turn Over)

7. 'बालकपन' शब्द में प्रत्यय कौन सा है?

क) पन　　ख) बालक　　ग) बापन

8. 'सुंदरता' शब्द में प्रत्यय कौन सा है?

क) सुंदर　　ख) रता　　ग) ता

9. 'आँख का तारा' का अर्थ है-

क) कमजोर व्यक्ति　　ख) बहुत प्रिय　　ग) अंधा

10. 'दूर के ढोल सुहावने' का अर्थ है-

क) दूर की चीज़ अच्छी लगती है　　ख) ढोल अच्छा है

ग) संगीत अच्छा है

11. 'जागो फिर एक बार' किसकी कविता है?

क) जैनेंद्र　　ख) सुदर्शन　　ग) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

12. भोलाराम का जीव कहाँ छुपा रहता है?

क) अलमारी में　　ख) घर में　　ग) फ़ाइल में

13. 'गीत फरोश' कविता में कवि क्या बेचने की बात करता है?

क) किताब　　ख) गीत　　ग) खाना

14. कबीर की साखी में किस तरह की रचनाएँ है?

क) उपदेशात्मक　　ख) धार्मिक　　ग) राजनीतिक

15. कृष्ण के मित्र का नाम क्या?

क) उद्धव　　ख) राधा　　ग) गोपियाँ

(Continue)

II. निम्नलिखित प्रश्नों का संक्षिप्त उत्तर दीजिए:　　(1 × 5 = 5)

क) संक्षेपण किसे कहते है?

ख) 'ना रहेगा बाँस, न बजेगा बाँसुरी' मुहावरे का अर्थ क्या है?

ग) 'भोलाराम का जीव' किस तरह की रचना है?

घ) 'क्रोध' का मतलब क्या है?

ङ) 'अपना-अपना भाग्य' किसकी रचना है?

PART B - DESCRIPTIVE

निम्नलिखित सवालों का जवाब दें।　　(5 × 5 = 25)

1. "नीके रहियो जसुमति मैया।
आवैंगे दिन चार पाँच में हम हलधर दोउ भैया।।
जा दिन तें हम तुमते बिछुरे काहु न कह्यो 'कन्यैया'।
कबहूँ प्राप्त न कियो कलेवा, साँझ न पीन्ही धैया।।
बंसी बेनु सँभारि राखियों और अबेर सबेरों।
मति लै जाय चुराय राधिका कछुक खिलौनो मेरो।।"
- व्याख्या करें।

अथवा

"माया मुई ना मन मुआ, मारी मारी गया सरीर।
आसा तृष्णा ना मुई, यों कह गए कबीर।।"
- व्याख्या करें।　　5

2. 'जागो फिर एक बार' कविता का सारांश लिखिए।

अथवा

"जी, पहले कुछ दिन शर्म लगी मुझको;
पर बाद-बाद में अक़्ल जगी मुझको,
जी, लोगों ने तो बेच दिए ईमान,
जी, आप न हों सुनकर ज़्यादा हैरान—
मैं सोच समझ कर आख़िर

(Turn Over)