

( 4 )

Section – 2

2025

निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

10

( FYUGP )

1. रचनात्मक लेखन के दो प्रमुख रूपों के नाम लिखिए।
2. भाषा का सौंदर्य किन तत्वों से निखरता है?
3. संवाद और दृश्य लेखन क्या है और इसका उपयोग कहा किया जाता है?
4. साक्ष्यात्कार किसे कहते हैं और इसका प्रयोग किस क्षेत्र में सर्वाधिक किया जाता है?
5. फ़िल्म समीक्षा क्या है?

( 3rd Semester )

MULTI-DISCIPLINARY COURSE

सृजनात्मक लेखन (Creative Writing)

पूर्णांक - 37.5

समय - 2 घंटा

**PART B – DESCRIPTIVE**

( Marks : 20 )

निम्नलिखित किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें-

(5×4=20)

1. रचनात्मकता का अभिप्राय स्पष्ट करते हुए उसके विविध तत्वों पर चर्चा करें।
2. भाषा की रचनात्मकता की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए।
3. भाषा की रचनात्मकता को उदाहरण सहित स्पष्ट करें।
4. एक स्तंभ लेखन अथवा फीचर लेखन प्रस्तुत करें।
5. डायरी लेखन क्या है? हमारे जीवन में इसका क्या आवश्यकता है, विस्तार से लिखिए।
6. समीक्षा लेखन क्या है, कितने प्रकार का समीक्षा हम लिख सकते हैं, सपष्ट कीजिए।

\* \* \* \* \*

**PART A – OBJECTIVE**

Section – 1

निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प को चुनें।

(½x15=7½)

1. रचनात्मक लेखन में कौन सा रूप शामिल है?
 

क) निबंध	ख) कविता
ग) कहानी	घ) उपरोक्त सभी
2. रचनात्मक लेखन में कौन सा तत्व आवश्यक नहीं है?
 

क) मौलिकता	ख) सौंदर्यबोध
ग) नकल	घ) भावाभिव्यक्ति
3. रचनात्मक लेखन की आत्मा क्या है?
 

क) भाषा का व्याकरण	ख) भावनाओं की अभिव्यक्ति
ग) तथ्यों की सूची	घ) नियमों का पालन

